МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КУРСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ № 28»

СОГЛАСОВАНО

на заседании методического объединения учителей начальных классов протокол №10 от « 01» 08 2023 г.

ПРИНЯТА

на заседании педагогического совета МБОУ «Средняяобщеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов №28» протокол № 16 от « 01» 08 2023г.

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора МБОУ «Средняя общеобразовательная викола с углубленным изучением отделниям предметов №28» от « 0 » об 2023 г. № 216 г.

Рабочая программа

учебного предмета «Физическая культура» для 1-4 класса

Уровень изучения: базовый

Общее количество часов - 371

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Содержание учебного предмета «Физическая культура»	9
1 класс	9
2 класс	10
3 класс	11
4 класс	13
Планируемые результаты освоения учебного предмета	
«Физическая культура»	16
Личностные результаты	16
Метапредметные результаты	17
Предметные результаты	22
1 класс	22
2 класс	23
3 класс	24
4 класс	25
Тематическое планирование	26
Методическое обеспечение программы	91

Примерная рабочая программа физической культуре на уровне начального образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на характеристики планируемых основе результатов духовно-нравственного развития, обучающихся, социализации воспитания И Примерной представленной В программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02 06 2020 г.).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры ДЛЯ саморазвития, самоопределения и самореализации

программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия образовательных организаций, деятельности запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение В его практику современных подходов, новых методик И технологий

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе летей младшего школьного возраста Оно воздействует на развитие активно ИХ психической социальной физической, И содействует укреплению природы, здоровья, свойств повышению защитных организма, развитию памяти, внимания мышления, И ориентируется предметно на активное вовлечение младших школьников самостоятельные занятия физической культурой и спортом

Целью образования физической ПО начальной культуре В школе является формирование у учащихся основ здорового образа активной творческой жизни, самостоятельности в проведении разнообразных занятий физическими упражнениями Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление сохранение здоровья школьников, И приобретение знаний способов ИМИ И самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение ние физических упражнений оздоровительной, спортивной прикладно-ориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании y младших школьников необходимого И достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими организации умениями знаниями И ПО самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной зрительной И гимнастикой, проведения физкультминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений физическим за развитием И физической подготовленностью.

Воспитывающее учебного значение приобщении раскрывается В обучающихся К истории традициям И физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании физической занятий культурой укреплении здоровья, организации активного досуга. В процессе обучения обучающихся формируются активно положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и своих лействий учителями, оценивания поступков в процессе совместной коллективной Методологической деятельности. основой структуры и содержания программы физической культуре для начального общего образования является личностнодеятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура» Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся.

Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и

мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

усиления мотивационной целях составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в в раздел «Физическое структуру программы совершенствование» вводится образовательный «Прикладно-ориентированная модуль физическая культура» Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях активном участии в спортивных спортом и соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности И систем физического воспитания.

«Прикладно-Содержание модуля физическая ориентированная культура», обеспечивается Примерными программами по которые рекомендуются спорта, видам Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материальноквалификации технической базы, педагогического состава.

Содержание программы изложено по годам обучения и раскрывает основные её содержательные линии, обязательные для изучения в каждом классе: «Знания о

физической культуре», «Способы самостоятельной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Планируемые результаты включают себя метапредметные личностные, И результаты. Личностные предметные результаты представлены в программе за весь обучения начальной В период метапредметные и предметные результаты – за каждый год обучения

Результативность учебного освоения предмета учащимися достигается посредством научно-обоснованных современных инновационных средств, методов форм И обучения, информационно-коммуникативных технологий И передового педагогического опыта

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе составляет 405 ч (три часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 99 ч; 2 класс – 102 ч; 3 класс – 102 ч; 4 класс – 68 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1 КЛАСС

Знания о физической культуре. Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей

Способы самостоятельной деятельности. Режим дняи правила его составления и соблюдения

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки

Спортивно-оздоровительная физическая культура Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из

положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лёгкая атлетика Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега. Подвижные и спортивные игры Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

6 КЛАСС

Знания о физической культуре Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности. Физическое развитие и его измерение Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма обтиранием Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево,

стоя на месте и в движении Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лёгкая атлетика Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта Прыжок в высоту с прямого разбега Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

6 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России История появления современного спорта

Способы самостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на физической общеразвивающие, культуры: подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь) Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры Дозирование упражнений физических комплексов для физкультминутки и утренней зарядки Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма при помощи обливания под душем Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении Упражнения лазании по канату В три В Упражнения гимнастической на способами передвижении стилизованными вперёд, назад, высоким подниманием \mathbf{c} колен изменением положения рук, приставным шагом правым боком Передвижения ПО скамейке: ходьбой гимнастической равномерной поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком

Упражнения в передвижении по гимнастической

стенке: ходьба приставным шагом правым и левым по нижней жерди; боком лазанье разноимённым способом Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны И повороты туловища изменением положения рук; стилизованные шаги месте в сочетании с движением рук, ног и туловища Упражнения в танцах галоп и полька

Лёгкая атлетика Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте Беговые упражнения скоростной координационной направленности: И челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м. Подвижные и спортивные игры Подвижные игры на точность движений с приёмами лыжной подготовки Баскетбол: спортивных игр И ведение баскетбольного мяча; ловля И передача баскетбольного мяча Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО

4 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России Развитие национальных видов спорта в России

Способы самостоятельной деятельности. Физическая подготовка Влияние занятий физической полготовкой работу организма Регулирование на физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию физического возрастных особенностей Определение физической подготовленности посредством регулярного наблюдения Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой

Физическое совершенствование. физическая Оздоровительная культура. Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её (на расслабление МЫШЦ нарушения профилактику сутулости) Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью больших мышечных групп Закаливающие процедуры: водоёмах: купание В естественных солнечные и воздушные процедуры

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом.

Лёгкая атлетика Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений Прыжок в высоту с разбега перешагиванием

Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование Метание малого мяча на дальность стоя на месте

Подвижные и спортивные игры Предупреждение травматизма занятиях подвижными на общефизической Подвижные игры подготовки Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача освоенных выполнение технических сверху; мяча действий в условиях игровой деятельности Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой Футбол: остановки катящегося деятельности внутренней стороной стопы; выполнение технических действий в условиях игровой деятельности

Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты учебного освоения предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии традиционными российскими социокультурными духовно-нравственными ценностями, принятыми В обществе правилами и нормами поведения и способствуют самопознания, процессам самовоспитания саморазвития, формирования внутренней личности

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

-становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

-формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

-проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

-уважительное отношение к содержанию

национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

-стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании **первого года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;

выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений; коммуникативные $VV\mathcal{I}$:

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии

занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей; *регулятивные УУД*:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекцииосанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности

По окончании **второго года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

-характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитиеразных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

коммуникативные УУД:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, ргументировано высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

регулятивные УУД:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствиис указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок

По окончании **третьего года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

коммуникативные УУД:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

-контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

-взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение

По окончанию **четвёртого года обучения** учащиеся научатся:

познавательные УУД:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

коммуникативные УУД:

взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины

при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

регулятивные УУД:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты отражают достижения учащихся в овладении основами содержания учебного предмета «Физическая культура»: системой знаний, способами самостоятельной деятельности, физическими упражнениями и техническими действиями из базовых видов спорта Предметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

1 класс

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

-выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и

демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью

2 класс

К концу обучения во втором классе обучающийся научится: демонстрировать примеры физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием; измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями; выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию; демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении; выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега; передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением; организовывать

и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;

выполнять упражнения на развитие физических качеств

3 класс

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится: соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки; демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной соревновательной направленности, раскрывать целевое предназначение на занятиях физической культурой; измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок; выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их предупреждением появления утомления; выполнять движение противоходом в колонне одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении; выполнять скамейке гимнастической ПО подниманием изменением положения колен и поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении); волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой)

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях

4 класс

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

6-приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастическогокозла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповомисполнении под музыкальное сопровождение;

выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

Тематическое планирование

Программные учебные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
Лёгкая атлети ка (24ч.)	Правила поведения на занятиях лёгкойатлетикой Броски малого мяча в неподвижную мишеньразными способами изположения стоя, сидяи лёжа Разнообразные сложнокоординированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с раз-ной амплитудой и траекторией полёта	Тема «Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой» (учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролик): - изучают правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой, анализируют возможные негативные ситуации, связанныес невыполнением правил поведения, приводят примеры Тема «Броски мяча в неподвижную мишень» (рассказ и образец учителя, иллюстрационный материал): - разучивают упражнения в бросках малого мяча в неподвиж-ную мишень: 1 — стоя лицом и боком к мишени (сверху, снизу, сбоку); 2 — лёжа на спине (снизу) и животе (сбоку, располагаясь ногами и головой к мишени) Тема «Сложно координированные прыжковые упражнения» (рассказ и образец учителя, иллюстрационный материал): - разучивают сложно координированные прыжковые упражне-ния: 1 — толчком двумя ногами по разметке;

Прыжок в высотус прямого разбега Ходьба по гимнастиче-ской скамейке с изме-нением скорости и направления передви- жения Беговые сложно-координационные упраж- нения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов, с преодоле-нием небольших препятствий

- 2 толчком двумя ногами с поворотом в стороны;
- 3 толчком двумя ногами с одновременным и последователь-ным разведением ног и рук в стороны, сгибанием ног в коле- нях;
- 4 толчком двумя ногами с места и касанием рукой подве-шенных предметов;
- 5 толчком двумя ногами вперёд-вверх с небольшого возвы-шения и мягким приземлением Тема «Прыжок в высоту с прямого разбега» (рассказ и образецучителя, рисунки, видеоролик):
 - -наблюдают образец учителя, анализируют и обсуждаютособенности выполнения основных фаз прыжка;
- разучивают прыжок в высоту с небольшого разбега с достава-нием подвешенных предметов;
- обучаются технике приземления при спрыгивании с горкигимнастических матов;
- обучаются напрыгиванию на невысокую горку гимнастиче-ских матов с прямого разбега;
- выполняют прыжок в высоту с прямого разбега в полнойкоординации

Тема «Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке» (рассказ и образец учителя, рисун-ки, видеоролик):

 наблюдают образцы техники передвижения ходьбой по гимнастической скамейке, анализируют и обсуждают ихтрудные элементы;

- разучивают передвижение равномерной ходьбой, руки
напоясе;

Программные учебные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
--	---------------------------	--------------------------------------

- разучивают передвижение равномерной ходьбой с наклонамитуловища вперёд и стороны, разведением и сведением рук;
- разучивают передвижение равномерной ходьбой с перешаги-ванием через лежащие на скамейке предметы (кубики, набивные мячи и т п);
- разучивают передвижение равномерной ходьбой с набивныммячом в руках обычным и приставным шагом правым и левым боком;
- разучивают передвижения ходьбой в полуприседе и приседес опорой на руки

Тема «Сложно координированные беговые упражнения» (рассказ и образец учителя, рисунки, видеоролик):

- наблюдают образцы техники сложно координированных беговых упражнений, анализируют и обсуждают их трудныеэлементы:
- выполняют бег с поворотами и изменением направлений (бегзмейкой, с обеганием предметов, с поворотом на 180°);
- -выполняют бег с ускорениями из разных исходных положе- ний (из упора присев и упора лёжа; спиной и боком вперёд;упора сзади сидя, стоя, лёжа);
- выполняют бег с преодолением препятствий (прыжком черезгимнастическую скамейку; по невысокой горке матов, про- ползанием под гимнастической перекладиной)

	1	
Подвижныеи	Подвижные игрыс	Тема «Подвижные игры» (диалог с учителем, образцы
спрортитвные	техническими	техниче-ских действий, иллюстративный материал,
игры (24 ч.)	приёмами спортивныхигр	видеоролики):
	(баскетбол, футбол)	-наблюдают и анализируют образцы технических
		действийигры баскетбол, выделяют трудные элементы и
		уточняют способы их выполнения;
		- разучивают технические действия игры баскетбол
		(работав парах и группах);
		- разучивают правила подвижных игр с элементами
		баскетболаи знакомятся с особенностями выбора и
		подготовки мест
		их проведения;
		- организуют и самостоятельно участвуют в совместном
		прове-дении разученных подвижных игр с техническими
		действия-ми игры баскетбол;
		- наблюдают и анализируют образцы технических
		действийигры футбол, выделяют трудные элементы и
		уточняют способы их выполнения;
		- разучивают технические действия игры футбол
		(работав парах и группах);
		- разучивают правила подвижных игр с элементами
		футболаи знакомятся с особенностями выбора и
		подготовки мест их проведения;
		- организуют и самостоятельно участвуют в совместном
		прове-дении разученных подвижных игр с техническими
		действия-ми игры футбол;
		-наблюдают и анализируют содержание подвижных игр на

раз-витие равновесия, выделяют трудные элементы и уточняют способы их выполнения;

Окончание табл.

Программные учебные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
		-разучивают правила подвижных игр и знакомятся с выбороми подготовкой мест их проведения; - разучивают подвижные игры на развитие равновесия и участвуют в совместной их организации и проведении

Прикладно-	Подготовка к соревно-	Тема «Подготовка к выполнению нормативных требований
ориентирован-	ваниям по комплексу ГТО	комплекса ГТО» (рассказ учителя, образцы упражнений,
ная физическая	Развитие основных	видеоролики):
культура (24 ч)	физических качеств	- знакомятся с правилами соревнований по комплексу ГТО
	средствами подвиж- ных и	и совместно обсуждают его нормативные требования,
	спортивных игр	наблюда-ют выполнение учителем тестовых упражнений
		комплекса, уточняют правила их выполнения;
		- совершенствуют технику тестовых упражнений,
		контролиру- ют её элементы и правильность выполнения
		другими учащи-мися (работа в парах и группах);
		6-разучивают упражнения физической подготовки для
		самосто-ятельных занятий:
		1 — развитие силы (с предметами и весом собственного
		тела);2 — развитие выносливости (в прыжках, беге и
		ходьбе);
		3 — развитие равновесия (в статических позах и
		передвижени-ях по ограниченной опоре);
		4 — развитие координации (броски малого мяча в цель,
		пере-движения на возвышенной опоре)
		Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических
		качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО

1 КЛАСС (102 ч)

Знания о физической культуре (3 ч)	Из истории развития физической культуры народов, населявших территорию России История появления современного спорта	 Тема «Физическая культура у древних народов» (рассказ учителя с использованием иллюстративного материала, учеб-ный диалог): обсуждают рассказ учителя и рассматривают иллюстрациио физической культуре народов, населявших территорию России в древности, анализируют её значение для подготовкимолодёжи к трудовой деятельности; знакомятся с историей возникновения первых спортивных соревнований и видов спорта, сравнивают их с современными видами спорта, приводят примеры их общих и отличительныхпризнаков
--	---	--

Способы самостоятельной деятельности (4 ч)	Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки	Тема «Виды физических упражнений» (объяснение учителя с использованием иллюстративного материала и видеороликов, учебный диалог): - знакомятся с видами физических упражнений, находя разли-чия между ними, и раскрывают их предназначение для занятий физической культурой; - выполняют несколько общеразвивающих упражненийи объясняют их отличительные признаки; - выполняют подводящие упражнения и объясняют их отличи-тельные признаки; - выполняют соревновательные упражнения и объясняют
	на занятиях физической	отличи-тельные признаки;

Продолжение табл.

Программные учебные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
------------------------------------	---------------------------	--------------------------------------

Дозировка нагрузки при развитии физиче-ских качеств на уроках физической культуры Дозирование физиче- ских упражнений длякомплекса физкульт- минутки и утренней зарядки Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год

- -наблюдают за образцом измерения пульса способом наложе-ния руки под грудь, обсуждают и анализируют правила выполнения, способ подсчёта пульсовых толчков;
- -разучивают действия по измерению пульса и определениюего значений;
- знакомятся с таблицей величины нагрузки по значениямпульса (малая, средняя и большая нагрузка);
- проводят мини-исследования по определению величины нагрузки по значениям пульса и показателям таблицы при выполнении стандартного упражнения (30 приседаний в спо-койном темпе)

Тема «Дозировка физической нагрузки во время занятий физической культурой» (объяснение и образец учителя, учебный диалог):

- знакомятся с понятием «дозировка нагрузки» и способами изменения воздействий дозировки нагрузки на организм, обучаются её записи в дневнике физической культуры;
- составляют комплекс физкультминутки с индивидуальной дозировкой упражнений, подбирая её по значениям пульсаи ориентируясь на показатели таблицы нагрузки;
- измерение пульса после выполнения физкультминутки иопределение величины физической нагрузки по таблице;
- составляют индивидуальный план утренней зарядки, опреде-ляют её воздействие на организм с помощью

измерения пульса в начале и по окончании выполнения (по разницепоказателей).

Физическое совершенствование (95 ч).

вание (95 ч). Оздоровительная физическая культура (2 ч) Закаливание организ-ма при помощи обливания под душем Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстанов- ление организма послеумственной и физической нагрузки

Тема «Закаливание организма» (объяснение учителя с использованием иллюстративного материала и видеороликов):

- знакомятся с правилами проведения закаливающей процеду-ры при помощи обливания, особенностями её воздействия
 - на организм человека, укрепления его здоровья;
- разучивают последовательность приёмов закаливания припомощи обливания под душем, способы регулирования температурных и временных режимов;
- составляют график проведения закаливающих процедур, заполняют параметры временных и температурных режимовводы в недельном цикле (с помощью родителей);
- проводят закаливающие процедуры в соответствии с состав-ленным графиком их проведения

 $\mathit{Тема}$ «Дыхательная гимнастика» (объяснение учителя с использованием иллюстративного материала, видеороликов):

- обсуждают понятие «дыхательная гимнастика», выявляют и анализируют отличительные признаки дыхательной гимна-стики от обычного дыхания;
- разучивают правила выполнения упражнений дыхательной гимнастики, составляют и разучивают её комплексы (работав группах по образцу);
- выполняют мини-исследование по оценке положительного влияния дыхательной гимнастики на время восстановленияпульса после физической нагрузки:

Программные учебные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
		1 — выполняют пробежку в равномерном темпе по стадиону один круг и отдыхают 30 с, после чего измеряют и фиксируют пульс в дневнике физической культуры; 2 — отдыхают 2—3 мин и вновь выполняют пробежку в равномерном темпе (один круг по стадиону); 3 — переходят на спокойную ходьбу с выполнением дыхательных упражнений в течение 30 с, после чего измеряют и фиксируют пульс в дневнике физической культуры; 4 — сравнивают два показателя пульса между собой и делают вывод о влиянии дыхательных упражнений на восстановление пульса Тема «Зрительная гимнастика» (объяснение учителя с использованием иллюстративного материала и видеороликов): обсуждают понятие «зрительная гимнастика», выявляют и анализируют положительное влияние зрительной гимнастикина зрение человека; анализируют задачи и способы организации занятий зрительной гимнастикой во время работы за компьютером, выполне-ния домашних заданий; разучивают правила выполнения упражнений зрительной гимнастики, составляют и разучивают её комплексы (работав группах по образцу)

Спортивнооздоровительная физическая культура (69 ч) Гимнастика с основами акробатики (21 ч.)

Строевые упражнения в движении противо- ходом; перестроении из колонны по одномув колонну по три, стояна месте и в движении Упражнения в лаза-нии по канату в триприёма Упражнения на гимнастической скамейкев передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высо-ким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбойс поворотом в разные стороны и движением

 $\it Tема «Строевые команды и упражнения» (образцы упражнений и команд, видеоролики и иллюстративный материал):$

- разучивают правила выполнения передвижений в колоне по одному по команде «Противоходом налево шагом марш!»;
- разучивают правила перестроения уступами из колонныпо одному в колонну по три и обратно по командам;
- 1 «Класс, по три рассчитайсь!»;
- 2 «Класс, вправо (влево) приставными шагами в колоннупо три шагом марш!»;
- «Класс, на свои места приставными шагами, шагом марш!»;
- разучивают правила перестроения из колонны по одномув колонну по три, с поворотом в движении по команде:
- 1 «В колонну по три налево шагом марш!»;
- 2 «В колонну по одному с поворотом налево, в обход шагоммарш!»

Тема «Лазанье по канату» (объяснение и образец учителя, использование иллюстрационного материала, видеороликов):

- наблюдают и анализируют образец техники лазанья по канату в три приёма, выделяют основные технические элементы, определяют трудности их выполнения;
- -разучивают и выполняют подводящие упражнения (приседа-ния из виса стоя на гимнастической перекладине; прыжки вверх с удерживанием

Программные учебные разделы и темы Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
--	--------------------------------------

руками; приставным шагом правым и левым боком Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазание разноимённым способом Прыжки через скакал-ку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и пооче-рёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку враще-нием назад с равно- мерной скоростью Ритмическая гимна- стика: стилизованные

Тема «Передвижения по гимнастической скамейке» (объяснение и образец учителя, использование иллюстрационного материала, видеороликов):

- выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движени-ем рук (вперёд, вверх, назад, в стороны);
- --выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочерёдно правой и левой ноги в стороны и вперёд);
- выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругомспособом переступания;
- -выполняют передвижение стилизованным шагом с высокимподниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком;
- разучивают передвижения по наклонной гимнастической скамейке (лицом вперёд с поворотом кругом, способом пере- ступания, ходьбой с высоким подниманием колен и движени-ем руками в разные стороны, приставным шагом поочерёдно левым и правым боком, скрёстным шагом поочерёдно левыми правым боком)

Тема «Передвижения по гимнастической стенке» (объяснениеи образец учителя, использование иллюстрационного материа- ла, видеороликов):

наклоны и повороты туловища с изменени-ем положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ноги туловища Упражнения в танцахгалоп и полька

- выполняют передвижение по полу лицом к гимнастическойстенке приставным шагом поочерёдно правым и левым боком, удерживаясь руками хватом сверху за жердь на уровне груди;
- выполняют передвижение приставным шагом поочерёдно правым и левым боком по третьей (четвёртой) жерди гимна-стической стенки, удерживаясь хватом сверху за жердь

на уровне груди;

- -наблюдают и анализируют образец техники лазания по гимнастической стенке разноимённым способом, обсуждаюттрудные элементы в выполнении упражнения;
- разучивают лазанье по гимнастической стенке разноимённым способом на небольшую высоту с последующим спрыги-ванием;
- разучивают лазанье и спуск по гимнастической стенке разно-имённым способом на небольшую высоту;
- выполняют лазанье и спуск по гимнастической стенкена большую высоту в полной координации *Тема «Прыжки через скакалку»* (объяснение и образец учите-ля, использование иллюстрационного материала, видеороли- ков):
- наблюдают и обсуждают технику выполнения прыжков черезскакалку с изменяющейся скоростью вращения вперёд;
- обучаются вращению сложенной вдвое скакалки

поочерёдноправой и левой рукой, стоя на месте;
- разучивают прыжки на двух ногах с одновременным
враще-нием скакалки одной рукой с разной скоростью
поочерёднос правого и левого бока;

Программные учебные разделы и темы Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
--	--------------------------------------

- разучивают прыжки на двух ногах через скакалку, вращаю-щуюся с изменяющейся скоростью;
- наблюдают и анализируют образец техники прыжка черезскакалку на двух ногах с вращением назад, обсуждают трудности в выполнении;
- разучивают подводящие упражнения (вращение поочерёдно правой и левой рукой назад сложенной вдвое скакалки стоя на месте; прыжки с вращением одной рукой назад сложеннойвдвое скакалки поочерёдно с правого и левого бока);
- -выполнение прыжков через скакалку на двух ногах с враще-нием назад

Тема «Ритмическая гимнастика» (объяснение учителя с использованием иллюстративного материала, видеороликов):

- знакомятся с понятием «ритмическая гимнастика», особенно-стями содержания стилизованных упражнений ритмической гимнастики, отличиями упражнений ритмической гимнасти-ки от упражнений других видов гимнастик;
- разучивают упражнения ритмической гимнастки:
- 1) и п основная стойка; 1 поднимая руки в стороны, слегка присесть; 2 сохраняя туловище на месте, ноги слегкаповернуть в правую сторону; 3 повернуть ноги в левую сторону; 4 принять и π ;
- 2) и п основная стойка, руки на поясе; 1 одновременноправой ногой шаг вперёд на носок, правую руку вперёд перед

собой; 2 — и п; 3 — одновременно левой ногой шаг вперёдна носок, левую руку вперёд перед собой; 4 — и п; 3) и п — основная стойка, ноги шире плеч; 1—2 вращениеголовой в правую сторону; 3—4 — вращение головой в левую сторону; 4) и п — основная стойка, ноги шире плеч; кисти рук на плечах, локти в стороны; 1 — одновременно сгибая левую рукуи наклоняя туловище влево, левую руку выпрямить вверх; 2 — принять и п; 3 — одновременно сгибая правую руку и наклоняя туловище вправо, правую руку выпрямить вверх;4 — принять и п; 5) и п — основная стойка, ноги шире плеч, руки на поясе; 1 — одновременно сгибая правую и левую ногу, поворот напра-во; 2 — принять и п; 3 — одновременно сгибая левую и правую ногу, поворот налево; 4 — принять и п; 6) и п — основная стойка, ноги шире плеч; 1 одновременносгибая правую руку в локте и поднимая левую руку вверх, отставить правую ногу в сторону и наклониться вправо; 2 — принять и п; 3 — одновременно сгибая левую руку в локте и поднимая правую руку вверх, отставить левую ногу в сторонуи наклониться влево; 4 — принять и п; 7) и п — основная стойка, ноги шире плеч, руки на поясе; 1 — полунаклон вперёд, руки вверх, прогнуться; 2 принятьи π ; 3—4 — то же, что 1—2; 8) и п — основная стойка, ноги шире плеч, руки на поясе; 1 — наклон к правой ноге; 2 — наклон вперёд, 3 —

наклонк левой ноге; 4 — принять и п;
9) и п — основная стойка; 1 — сгибая левую руку в локте
правую ногу в колене, коснуться колена локтем согнуто
руки;

Программные учебные разделы и темы Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
--	--------------------------------------

- 2 принять и п; 3 сгибая правую руку в локте и левую ногу в колене, коснуться колена локтем согнутой руки; 4 принять и п;
- составляют индивидуальную комбинацию ритмической гимнастики из хорошо освоенных упражнений, разучиваюти выполняют её под музыкальное сопровождение (домашнеезадание с помощью родителей) Тема «Танцевальные упражнения» (объяснение учителя с использованием иллюстративного материала, видеороликов): повторяют движения танца галоп (приставной шаг в правую
 - и левую сторону с подскоком и приземлением; шаг вперёдс подскоком и приземлением);
- -выполняют танец галоп в полной координации под музыкаль-ное сопровождение (в парах);
- наблюдают и анализируют образец движений танца полька, находят общее и различия с движениями танца галоп;
- выполняют движения танца полька по отдельным фазами элементам:
- 1 небольшой шаг вперёд правой ногой, левая нога сгибаетсяв колене;
- 2 подскок на правой ноге, левая нога выпрямляется вперёд-книзу;
- 3 небольшой шаг левой ногой, правая нога сгибаетсяв колене;

	 4 — подскок на левой ноге, правая нога выпрямляется вперёд-книзу; 6 разучивают танец полька в полной координации с музыкаль-ным сопровождением
--	---

Лёгкая	Прыжок в длину	Тема «Прыжок в длину с разбега» (объяснение и
атлетика	с разбега, способом	образецучителя, иллюстративный материал,
(24 ч.)	согнув ноги Броски	видеоролики):
	набивного мяча из-за	- наблюдают и анализируют образец техники прыжка в
	головы в положении	длинус разбега, способом согнув ноги, обсуждают
	сидя и стоя на месте	особенности выполнения отдельных его фаз (разбег,
	Беговые упражнения	отталкивание, полёт,приземление);
	скоростной и коорди-	- разучивают подводящие упражнения к прыжку с
	национной направлен-ности:	разбега, согнув ноги:
	челночный бег;бег с	1 — спрыгивание с горки матов с выполнением
	преодолением препятствий;	техникиприземления;
	с ускоре-нием и	2 — спрыгивание с горки матов со сгибанием и
	торможением;	разгибаниемног в коленях во время полёта;
	максимальной скоро- стью	3— прыжки с места вперёд-верх толчком одной ногой с
	на дистанции	разве-дением и сведением ног в полёте;
	30 м	4 — прыжки с прямого разбега через планку толчком
		однойногой и приземлением на две ноги;
		- выполняют прыжок в длину с разбега, согнув ноги в
		полнойкоординации
		Тема «Броски набивного мяча» (объяснение и образец
		учителя, иллюстративный материал, видеоролики):
		- наблюдают выполнение образца техники броска
		набивного мяча из-за головы в положении стоя и сидя,
		анализируют особенности выполнения отдельных его
		фаз и элементов;

Продолжение табл.

Программные учебные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
		- разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положениистоя на дальность; - разучивают бросок набивного мяча из-за головы в положениисидя через находящуюся впереди на небольшой высоте планку Тема «Беговые упражения повышенной координационной сложности» (объяснение учителя, иллюстративный материал, видеоролики): - выполняют упражнения: 1 — челночный бег 3 × 5 м, челночный бег 4 × 5 м, челночный бег 4 × 10 м; 2 — пробегание под гимнастической перекладиной с наклономвперёд, с наклоном вперед-в сторону (высота перекладины на уровни груди обучающихся);3 — бег через набивные мячи; 4 — бег с наступанием на гимнастическую скамейку; 5 — бег по наклонной гимнастической скамейке (вверх и вниз);6 — ускорение с высокого старта; 7 — ускорение с поворотом направо и налево; 8 — бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м;

9 — бег с максимальной скоростью на короткое
расстояниес дополнительным отягощением (гантелями в
руках весом по 100 г)
ry ,

Программные учебные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
Подвижные и спортивные игры (24 ч.)	Подвижные игры на точность движений с приёмами спортив-ных игр и лыжной подготовки Баскетбол: ведение, ловля и передача баскетбольного мяча Волейбол: прямая нижняя подача; приёми передача мяча снизудвумя руками на месте и в движении	Тема «Подвижные игры с элементами спортивных игр» (диалог с учителем, образцы технических действий, иллюстра-тивный материал, видеоролики): - разучивают правила подвижных игр, условия их проведенияи способы подготовки игровой площадки; - наблюдают и анализируют образцы технических действийразучиваемых подвижных игр, обсуждают особенности их выполнения в условиях игровой деятельности; - разучивают технические действия подвижных игр с элемента-ми игры баскетбола, волейбола, футбола; - разучивают технические действия подвижных игр с элемента-ми лыжной подготовки; - играют в разученные подвижные игры
Программные учебные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся

1	
Футбол: ведение	Тема «Спортивные игры» (рассказ и образец учителя с
футбольного мяча; удар по	исполь-зованием иллюстрационного материала,
неподвижномуфутбольному	видеороликов):
мячу	-наблюдают за образцами технических действий игры
	баскет-бол, уточняют особенности их выполнения;
	- разучивают технические приёмы игры баскетбол (в
	группахи парах);
	1 — основная стойка баскетболиста;
	2 — ловля и передача баскетбольного мяча двумя
	рукамиот груди в основной стойке;
	3 — ловля и передача баскетбольного мяча двумя руками от
	груди в движении приставным шагом в правую и левую
	сторону;4 — ведение баскетбольного мяча шагом с
	равномерной скоро-стью и небольшими ускорениями;
	- наблюдают за образцами технических действий игры
	волей-бол, уточняют особенности их выполнения;
	- разучивают технические приёмы игры волейбол (в
	группахи парах):
	1 — прямая нижняя подача через волейбольную сетку;
	2— приём и передача волейбольного мяча двумя
	рукамиснизу;
	3 — подбрасывание и ловля волейбольного мяча двумя
	руками на месте и в движении вперёд и назад,
	передвижением пристав-ным шагом в правую и левую
	сторону;

		 4 — лёгкие удары по волейбольному мячу снизу вверх двумяруками на месте и в движении, передвижением приставным шагом в правую и левую сторону; 5 — приём и передача мяча в парах двумя руками снизуна месте; 6 — приём и передача мяча в парах двумя руками снизу в передвижение приставным шагом в правую и левую сторону; 6 наблюдают за образцами технических действий игры футбол, уточняют особенности их выполнения; 6 разучивают технические приёмы игры футбол (в группахи парах): 1 — ведение футбольного мяча с равномерной скоростьюзмейкой, по прямой, по кругу; 2 — удар по неподвижному футбольному мячу внутреннейстороной стопы с небольшого разбега в мишень
Прикладно-ори- ентированная физическая культура (24 ч)	Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта Подго- товка к выполнению нормативных требова-ний комплекса ГТО	Рефлексия: демонстрируют приросты показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО

2 КЛАСС (102 ч)

Знания о физической культуре (2 ч)	Из истории развития физической культурыв России Развитие националь-ных видов спорта в России	 Тема «Из истории развития физической культуры в России» (рассказ учителя с использованием иллюстративного материала, видеороликов): обсуждают развитие физической культуры в средневековой России, устанавливают особенности проведения популярных среди народа состязаний; обсуждают и анализируют особенности развития физической культуры во времена Петра I и его соратников, делают выводыо её связи с физической подготовкой будущих солдат — защитников Отечества; обсуждают особенности физической подготовки солдат в Россий-ской армии, наставления А В Суворова российским воинам Тема «Из истории развития национальных видов спорта»
		воинам Тема «Из истории развития национальных видов спорта» (рассказ учителя с использованием иллюстративного материалаи видеороликов): - знакомятся и обсуждают виды спорта народов, населяющихРоссийскую Федерацию, находят в них общие признаки и различия, готовят небольшой доклад (сообщение) о развитиинациональных видов спорта в своей республике, области, регионе

Способы самостоятель- ной деятельно- сти (5 ч)	Физическая подго-товка Влияние занятий фи- зической подготовкой на работу организма	Тема «Самостоятельная физическая подготовка» (диалог с учителем, использование рисунков, плакатов, видеороликов): обсуждают содержание и задачи физической подготовки школьников, её связь с укреплением здоровья, подготовкойк предстоящей жизнедеятельности;
---	---	--

Регулирование физи-ческой нагрузки по пульсу на самостоя- тельных занятиях физической подготов-кой Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготов-кой по внешним признакам и самочув-ствию Определение возраст- ных особенностей физического развитияи физической подго- товленности посредством регулярного наблюдения Оказание первой помощи при травмах во время самостоя- тельных занятий физической культурой

- обсуждают и анализируют особенности организации занятийфизической подготовкой в домашних условиях Тема «Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма» (объяснение учителя, иллюстративный материал, видеоролики, таблица режимов физической нагруз-ки):
- обсуждают работу сердца и лёгких во время выполнения физических нагрузок, выявляют признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на развитие системдыхания и кровообращения;
- устанавливают зависимость активности систем организма от величины нагрузки, разучивают способы её регулирования в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- выполняют мини-исследование по оценке тяжести физической нагрузки по показателям частоты пульса (работа в парах):
- 1 выполняют 30 приседаний в максимальном темпе, останав-ливаются и подсчитывают пульс за первые 30 с восстановле- ния;
- 2 выполняют 30 приседаний в спокойном умеренном темпе в течение 30 с, останавливаются и подсчитывают пульс за первые 30 с восстановления;
- 3 основываясь на показателях пульса, устанавливают зависимость тяжести нагрузки от скорости выполнения упраж-нения

Тема «Оценка годовой динамики показателей физического

развития и физической подготовленности» (рассказ учителя,
иллюстративный материал, таблица возрастных
показателей физического развития и физической
подготовленности):

Программные учебные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
--	---------------------------	--------------------------------------

- обсуждают рассказ учителя о неравномерном изменении показателей физического развития и физической подготовлен-ности учащихся в период обучения в школе;
- составляют таблицу наблюдений за результатами измерения показателей физического развития и физической подготовлен-ности по учебным четвертям (триместрам) по образцу;
- -измеряют показатели физического развития и физической подготовленности, сравнивают результаты измерения индиви-дуальных показателей с таблицей возрастных стандартов;
- ведут наблюдения за показателями физического развитияи физической подготовленности в течение учебного года
 - и выявляют, в какой учебной четверти (триместре) былинаибольшие их приросты;
- обсуждают рассказ учителя о формах осанки и разучиваютспособы её измерения;
- проводят мини-исследования по определению состояния осанки с помощью теста касания рук за спиной:
- 1 проводят тестирование осанки;
- сравнивают индивидуальные показатели с оценочнойтаблицей и устанавливают состояние осанки;
- ведут наблюдения за динамикой показателей осанки в тече-ние учебного года и выявляют, в какой учебной

четверти (триместре) происходят её изменения

Тема «Оказание первой помощи на занятиях физической культурой» (рассказ и образец учителя, рисунки, видеоматери-ал):
-обсуждают рассказ учителя о возможных травмах и ушибахна уроках физической культуры, анализируют признаки лёгких и тяжёлых травм, приводят причины их возможногопоявления;
-разучивают правила оказания первой помощи при травмах и ушибах, приёмы и действия в случае их появления (в соответ-ствии с образцами учителя):
1 — лёгкие травмы (носовое кровотечение; порезы и потёрто-сти; небольшие ушибы на разных частях тела; отморожение пальцев рук);
2 — тяжёлые травмы (вывихи; сильные ушибы)

Физическое совершенствование (95 ч). Оздоровительная физическая культура (2 ч) одание совершенство вание (95 ч). Оздоровительная физическая культура (2 ч) одание сотояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслание мышц спины и предупреждение сутулости) Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активно- стью работы большихмышечных групп оденка состояния осанки, упражнения для профилактики нарушения осанки» (иллюстративный материал, видеоролики): 6 выполняют комплекс упражнений на расслабление мышцспины: 1) и п — о с 1—4 — руки вверх, встать на носки; 5—8 — медленно принять и п ; 2) и п — стойка руки в стороны, предплечья согнуть, ладони раскрыты; 1 — руки вверх, предплечья скрестить над головой, лопатки сведены, 2 — и п ; 3) и п — стойка руки за голову; 1—2 — локти вперёд; 3—4 — и п ; 4) и п — о с ; 1—2 — наклон вперёд (спина прямая); 3—4 — и п ;

Продолжение табл.

Программные учебные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
--	---------------------------	--------------------------------------

купан в есте	ественных водоёмах; чные ивоздушные	5) и п — стойка руки на поясе; 1—3 — поднять согнутую ногу вверх (голова приподнята, плечи расправлены); 4 — и п; выполняют комплекс упражнений на предупреждение разви-тия сутулости: 1) и п — лёжа на животе, руки за головой, локти разведеныв стороны; 1—3 — подъём туловища вверх; 3—4 — и п; 2) и п — лёжа на животе, руки за головой; 1—3 — подъёмтуловища вверх, 2—4 — и п; 3) и п — упор стоя на коленях; 1 — одновременно подъёмправой руки и левой ноги; 2—3 — удержание; 4 — и п; 5—8 — то же, но подъём левой руки и правой ноги; 4) и п — лёжа на животе, голову положить на согнутые в локтях руки; 1 — левая нога вверх; 2 — и п; 3 — правая ногавверх; 4 — и п; выполняют комплекс упражнений для снижения массы тела: 1) и п — стойка руки на поясе; 1—4 — поочерёдно поворотытуловища в правую и левую сторону; 2) и п — стойка руки в стороны; 1 — наклон вперёд с касани-ем левой рукой правой ноги; 2 — и п; 3—4 — то же, но касанием правой рукой левой ноги; 3) и п — стойка руки в замок за головой; 1—4 — вращение туловища в правую сторону; 5—8 — то же, но в левую сторо- ну;

	4) и п— лёжа на полу руки вдоль туловища; 1— подъём
	левой вверх, 2—3 — сгибая левую ногу в колене, прижать
	её руками к животу; 4 — и п ; 5—8 — то же, но с правой
	ноги;
	5) и п — лёжа на полу руки вдоль туловища; 1—4 —
	попере-менная работа ног — движения велосипедиста;
	6) и п — стойка руки вдоль туловища; быстро
	поднятьсяна носки и опуститься;
	7) скрёстный бег на месте
	Тема «Закаливание организма» (рассказ учителя, иллюстра-
	тивный материал):
	- разучивают правила закаливания во время купания в есте-

ственных водоёмах, при проведении воздушных и солнечныхпроцедур, приводят примеры возможных

негативных послед-ствий их нарушения; -обсуждают и анализируют способы организации, проведенияи содержания процедур закаливания

Спортивно- оздоровитель- ная физическая культура (69 ч) Гимнастика с основами акробатики (21ч.)	Предупреждение травматизма при выполне- нии гимнастических и акробатических упражнений Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражне-ний Опорный прыжок через гимнастического	Тема «Предупреждение травм при выполнении гимнастиче- ских и акробатических упражнений» (учебный диалог, иллю-стративный материал, видеоролик): - обсуждают возможные травмы при выполнении гимнастиче-ских и акробатических упражнений, анализируют причины их появления, приводят примеры по способам профилактикии предупреждения травм; - разучивают правила профилактики травматизма и выполняютих на занятиях Тема «Акробатическая комбинация» (консультация учителя, учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролики):
---	---	---

Программные учебные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
------------------------------------	---------------------------	--------------------------------------

козла с разбега спосо-бом
напрыгивания Упражнения
на низкой гимнастиче-
ской перекладине: висы и
упоры, подъёмпереворотом
Упражнения в танце
«Летка-енка»

- обсуждают правила составления акробатической комбинации, последовательность самостоятельного разучивания акробати-ческих упражнений;
 разучивают упражнения акробатической комбинации (примерные варианты):
- Вариант 1 И п лёжа на спине, руки вдоль туловища; 1 ноги согнуть в коленях и поставить их на ширину плеч, руками опереться за плечами, пальцы развернуть к плечам; 2 прогнуться и, слегка разгибая ноги и руки, приподнятьтуловище над полом, голову отвести назад и посмотреть

на кисти рук — гимнастический мост;3 — опуститься на спину;

- 4 выпрямить ноги, руки положить вдоль туловища;
- 5 сгибая руки в локтях и поднося их к груди, перевернутьсяв положение лёжа на животе;
- 6 опираясь руками о пол, выпрямить их и перейти в упорлёжа на полу;
- 7 опираясь на руки, поднять голову вверх и, слегка прогнув-шись прыжком перейти в упор присев;
- 8 встать и принять основную стойку Вариант 2 И п — основная стойка;
- 1 сгибая ноги в коленях, принять упор присев, спинапрямая; голова прямо;

- 2 прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногамиперевернуться через голову;
- 3 обхватить голени руками, перекат на спине в группировке; 4 отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев;
- 5 наклоняя голову вперёд, оттолкнуться руками и, быстрообхватив руками голени, перекатиться назад на лопатки;
- 6 отпуская голени, опереться руками за плечами и перевер-нуться через голову;
- 7 разгибая руки и выставляя их вперёд, упор стоя на коле-нях;
- 8 опираясь на руки, слегка прогнуться, оттолкнутьсяколенями и прыжком выполнить упор присев;
- 9 прижимая подбородок к груди, толчком двумя ногамиперевернуться через голову;
- 10 обхватить голени руками, перекат на спине в группи-ровке;
- 11 отпуская голени и выставляя руки вперёд, упор присев; 12 встать в и п ;
- составляют индивидуальную комбинацию из 6—9 хорошоосвоенных упражнений (домашнее задание);
- -разучивают и выполняют самостоятельно составленную акробатическую комбинацию, контролируют выполнениекомбинаций другими учениками (работа в парах)

	Тема «Опорной прыжок» (образец учителя, учебный диалог, иллюстративный материал, видеоролики):наблюдают и обсуждают образец техники выполнения опорно-го прыжка через гимнастического козла напрыгиванием, выделяют его основные фазы и анализируют особенности их

Программные учебные разделы и темы Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
--	--------------------------------------

выполнения (разбег, напрыгивание, опора на руки и
переходв упор стоя на коленях, переход в упор присев,
прыжок толчок двумя ногами прогнувшись, приземление);

- описывают технику выполнения опорного прыжка и выделя-ют её сложные элементы (письменное изложение);
- выполняют подводящие упражнения для освоения опорногопрыжка через гимнастического козла с разбега напрыгива- нием:
- 1 прыжок с места вперёд-вверх толчком двумя ногами;
- 2 напрыгивание на гимнастический мостик толчком двумяногами с разбега;
- 3 прыжок через гимнастического козла с разбега напрыгива-нием (по фазам движения и в полной координации)

Тема «Упражнения на гимнастической перекладине» (образец учителя, учебный диалог, иллюстративный материал, видеоро-лики):

- знакомятся с понятиями «вис» и «упор», выясняют отличи-тельные признаки виса и упора, наблюдают за образцами их выполнения учителем;
- знакомятся со способами хвата за гимнастическую переклади-ну, определяют их назначение при выполнении висов

и упоров (вис сверху, снизу, разноимённый);

Программные учебные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
Лёгкая атлетика (24ч.)	Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания Технические действияпри скоростном беге по соревновательной дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширо-вание Метание малого мячана дальность стоя на месте	Тема «Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой» (учебный диалог, иллюстративный материал, видеоро- лик): - обсуждают возможные травмы при выполнении легкоатлети-ческих упражнений, анализируют причины их появления, приводят примеры по способам профилактики и предупреж-дения (при выполнении беговых и прыжковых упражнений,бросках и метании спортивных снарядов); - разучивают правила профилактики травматизма и выполняютих на занятиях лёгкой атлетикой Тема «Упражнения в прыжках в высоту с разбега» (учебный диалог, образец учителя, иллюстративный материал, видеоро-лики): - наблюдают и анализируют образец техники прыжка в высотуспособом перешагивания, выделяют его основные фазы и описывают технику их выполнения (разбег, отталкивание, полёт и приземление); - выполняют подводящие упражнения для освоения техникипрыжка в высоту способом перешагивания: 1 — толчок одной ногой с места и доставанием другой ногойподвешенного предмета; 2 — толчок одной ногой с разбега и доставанием другой

<u> </u>
ногойподвешенного предмета;

- 3 перешагивание через планку стоя боком на месте; 4 перешагивание через планку боком в движении;
- 5 стоя боком к планке отталкивание с места и переход черезнеё;
- -выполняют прыжок в высоту с разбега способом перешагивания в полной координации

Тема «Беговые упражнения» (учебный диалог, образец учите-ля, иллюстративный материал, видеоролики):

- наблюдают и обсуждают образец бега по соревновательной дистанции, обсуждают особенности выполнения его основныхтехнических действий;
- выполняют низкий старт в последовательности команд «Настарт!», «Внимание!», «Марш!»;
- выполняют бег по дистанции 30 м с низкого старта;
- -выполняют финиширование в беге на дистанцию 30 м;
- выполняют скоростной бег по соревновательной дистанции Tема «Метание малого мяча на дальность» (учебный диалог, образец учителя, иллюстративный материал, видеоролик):
- наблюдают и анализируют образец метания малого мяча на дальность с места, выделяют его фазы и описывают техникуих выполнения;
- разучивают подводящие упражнения к освоению техникиметания малого мяча на дальность с места:
- 1 выполнение положения натянутого лука;2 имитация финального усилия;
- 3 сохранение равновесия после броска;

- выполняют метание малого мяча на дальность по
фазамдвижения и в полной координации
фазамдыжения и в полнои координации

Программные учебные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся

Подвижные и спортивные	Предупреждение травматизма на занятиях	Тема «Предупреждение травматизма на занятиях подвиж- ными играми» (учебный диалог, иллюстративный
игры (24ч.)	подвижнымииграми Подвижные игры общефизической	материал, видеоролик): - обсуждают возможные травмы при выполнении игровых упражнений в зале и на открытой площадке,
		анализируют

подготовки Волейбол: нижняя боковая подача; приёми передача мяча сверху; выполнение освоенных техниче- ских действий в условиях игровой деятельности Баскетбол: бросок мяча двумя руками отгруди, с места; выполнение освоенных технических действийв условиях игровой деятельности Футбол: остановка катящегося мяча внутренней сторонойстопы; выполнение освоенных техниче- ских действий в условиях игровой деятельности

- причины их появления, приводят примеры способов профи-лактики и предупреждения;
- разучивают правила профилактики травматизма и выполняют их на занятиях подвижными и спортивными играми

Тема «Подвижные игры общефизической подготовки» (диалог учителя, иллюстративный материал, видеоролик):

- разучивают правила подвижных игр, способы организациии подготовку мест проведения;
- совершенствуют ранее разученные физические упражненияи технические действия из подвижных игр; --самостоятельно организовывают и играют в подвижные игры Тема «Технические действия игры волейбол» (учебный диалог, образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):
- наблюдают и анализируют образец нижней боковой подачи, обсуждают её фазы и особенности их выполнения;
- выполняют подводящие упражнения для освоения техникинижней боковой подачи:
- 1 нижняя боковая подача без мяча (имитация подачи);
- 2 нижняя боковая подача в стенку с небольшого расстояния;3 нижняя боковая подача через волейбольную сетку
- с небольшого расстояния;
- выполняют нижнюю боковую подачу по правилам соревнова-ний;
- наблюдают и анализируют образец приёма и передачи

мячасверху двумя руками, обсуждают её фазы и
особенности
их выполнения;
- выполняют подводящие упражнения для освоения
техникиприёма и передачи мяча сверху двумя руками:

Программные учебные разделы и темы	Программное содержание	Характеристика деятельности учащихся
--	---------------------------	--------------------------------------

- 1 передача и приём мяча двумя руками сверху над собой, стоя и в движении;
- 2 передача и приём мяча двумя руками сверху в парах;
- 3 приём и передача мяча двумя руками сверху через волей-больную сетку;
- выполняют подачу, приёмы и передачи мяча в условияхигровой деятельности

Тема «Технические действия игры баскетбол» (учебный диалог, образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):

- наблюдают и анализируют образец броска мяча двумя рукамиот груди, описывают его выполнение с выделением основныхфаз движения;
- выполняют подводящие упражнения и технические действияигры баскетбол:
- 1 стойка баскетболиста с мячом в руках;
- 2 бросок баскетбольного мяча двумя руками от груди(по фазам движения и в полной координации);
- 3— бросок мяча двумя руками от груди с места после еголовли:
- выполнение броска мяча двумя руками от груди с местав условиях игровой деятельности

Тема «Технические действия игры футбол» (учебный диалог, образец учителя, иллюстративный материал, видеоролики):

	 наблюдают и анализируют образец техники остановки катя- щегося футбольного мяча, описывают особенности выполне-ния; разучивают технику остановки катящегося мяча внутреннейстороной стопы после его передачи; разучивают удар по мячу с двух шагов, после его остановки; выполняют технические действия игры футбол в условияхигровой деятельности 		
Прикладно- ориентирован- ная физическая культура (24 ч)	Рефлексия: демонстрирование приростов в показателях физиче- ских качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО		

Методическое обеспечение

В процессе реализации данной программы используется следующее оборудование, инвентарь, методические и дидактические материалы:

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического оснащения	
1	Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)	
1.1	Стандарт основного общего образования по физической культуре	1
1.2	Учебники и пособия, которые входят в предметную линию учебников М. Я. Виленского, В. И. Ляха Лях В. И., Зданевич А. А. Физическая культура 1-4 классы — <i>М.:</i> Просвещение, 2011г.	1 1 1
	Программа общеобразовательных учреждений «Новый стандарт начального образования». Программа курса «Физическая культура» Т.С. Лисицкая, Л.А. Новикова, М.:АСТ: Астрель, 2011г.	1
2	Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование	
	Скамейка гимнастическая жёсткая	6
	Маты гимнастические	6
	Мяч малый (теннисный)	4
	Скакалка гимнастическая	25
	Обруч гимнастический	6
Подвижные и спортивные игры		
	Мячи баскетбольные	3
	Мячи волейбольные	3
	Мячи футбольные	2
Средства первой помощи		
	Аптечка медицинская	1
	Спортивный зал (кабинет)	
	Спортивный зал игровой	1
	Кабинет учителя	1
	Подсобное помещение для хранения инвентаря и оборудования	1